


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Гостищевская средняя общеобразовательная школа  
Яковлевского городского округа"

«Согласовано»

Руководитель МО  
учителей  
гуманитарного цикла


 Белозёрова Л. В.

Протокол № 6 от

« 30 » июля 2019 г.

«Согласовано»

Заместитель директора  
МБОУ "Гостищевская  
СОШ"

 Пospelова О. Н.

« 20 » июня 2019 г.

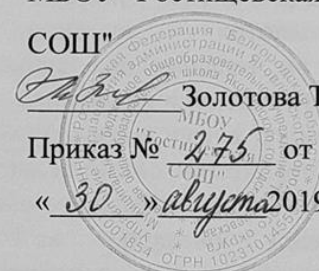
«Утверждаю»

Директор  
МБОУ "Гостищевская  
СОШ"

 Золотова Т. Н.

Приказ № 275 от

« 30 » августа 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному курсу «Русский язык»**  
**на уровень среднего общего образования**  
**Профильный уровень**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы  
протокол № 1 от « 30 » августа 2019 г.

**Аннотация к рабочей программе по учебному курсу «Русский язык»  
на уровень среднего общего образования**

**Статус документа**

Данная рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования РФ №1089 от 05.03.2004.
- Авторская программа для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-11 классы» /автор-составитель С.И. Львова. М.: «Мнемозина», 2014/, которая полностью соответствует образовательным стандартам по русскому языку.

Программа разработана в соответствии с Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г., № 637-р.

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 210 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации. Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме: 10 класс — 105 ч (3 часа в неделю), 11 класс — 105 ч (3 часа в неделю).

Рабочая программа по русскому языку на уровень основного общего образования согласована с руководителем МО учителей гуманитарного цикла, протокол № 6 от 30 мая 2019 года, с заместителем директора, от 20 июня 2019 года, рассмотрена на заседании педагогического совета школы протокол № 1 от 30 августа 2019 года, утверждена директором школы, приказ № 275 от 30 августа 2019 года.

**Целями изучения русского языка на уровне среднего общего образования в школе являются:**

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры; формирование представлений о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- расширение лингвистического кругозора; углубление знаний о лингвистике как науке, языке как многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого уровня языка, языковой норме, ее функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- формирование представления о речевой деятельности, ее основных видах и

- особенностях организации; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
  - систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение орфографической и пунктуационной грамотности;
  - формирование умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, опыта оценивания изобразительно-выразительных возможностей художественного текста и проведения его лингвостилистического анализа;
  - приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение различными приемами редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации, представленной в том числе в электронном виде на различных информационных носителях;
  - существенное расширение используемых языковых и речевых средств; формирование умений нормативного употребления основных вариантных форм словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии со сферой речевого общения, а также умений оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - приобретение опыта исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;
  - развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении профильного высшего образования, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

#### **Задачи обучения на уровне среднего общего образования:**

- углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться лингвистическими справочниками и словарями;
- совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи, умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными способами

информационной переработки текста;  
освоение коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенций.

### **Формы и методы организации учебного процесса:**

Данная программа реализуется через следующие методы и формы:

1. Индивидуальный и дифференцированный подходы,
2. Педагогика сотрудничества,
3. КСО (коллективный способ обучения),
4. Работа в микрогруппах,
5. Проектная и исследовательская деятельность,
6. Нетрадиционные уроки (дискуссия, семинарское занятие, лекция, игра, практикум и др.).

### **Формы организации контроля**

- контрольные работы;
- диктанты;
- самостоятельные работы;
- тестирование;
- сочинения разнообразных жанров;
- изложения.

**Составитель:** учитель русского языка и литературы Литвинова Т. А.

## Пояснительная записка

### Статус документа

Данная рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования РФ №1089 от 05.03.2004.
- Авторская программа для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-11 классы» /автор-составитель С.И. Львова. М.: «Мнемозина», 2014/, которая полностью соответствует образовательным стандартам по русскому языку.

Программа разработана в соответствии с Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г., № 637-р.

### Целями изучения русского языка на уровне среднего общего образования в школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры; формирование представлений о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- расширение лингвистического кругозора; углубление знаний о лингвистике как науке, языке как многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого уровня языка, языковой норме, ее функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- формирование представления о речевой деятельности, ее основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение орфографической и пунктуационной грамотности;
- формирование умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, опыта оценивания изобразительно-выразительных возможностей художественного текста и проведения его лингвостилистического анализа;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой,

основной и второстепенной информации; овладение различными приемами редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации, представленной в том числе в электронном виде на различных информационных носителях;

- существенное расширение используемых языковых и речевых средств; формирование умений нормативного употребления основных вариантных форм словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии со сферой речевого общения, а также умений оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- приобретение опыта исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении профильного высшего образования, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

#### **Задачи обучения на уровне среднего общего образования:**

- углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться лингвистическими справочниками и словарями;
- совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи, умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными способами информационной переработки текста; освоение коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенций.

#### **Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 210 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации. Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме: 10 класс — 105 ч (3 часа в неделю), 11 класс — 105 ч (3 часа в неделю).

**Изменения в календарно-тематическое планирование вносятся ежегодно (см. приложение 1)**

**Формы и методы организации учебного процесса:**

Данная программа реализуется через следующие методы и формы:

1. Индивидуальный и дифференцированный подходы,
2. Педагогика сотрудничества,
3. КСО (коллективный способ обучения),
4. Работа в микрогруппах,
5. Проектная и исследовательская деятельность,
6. Нетрадиционные уроки (дискуссия, семинарское занятие, лекция, игра, практикум и др.).

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**По окончании 10-го класса учащиеся должны:**

**1) в области языковой и лингвистической (языковедческой):**

**знать**

- основные сведения о функциях языка; о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; о литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

**уметь**

- проводить различные виды лингвистического анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- привлекать сведения из истории русского языка при проведении лингвистического анализа языковых единиц;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и типов речи;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесенности содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- применять знания о нормах литературного языка на практике;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- производить лингвистический анализ текста (полный и частичный);

- иллюстрировать орфографические и пунктуационные нормы примерами из предложенного текста;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки в тексте;
- классифицировать орфограммы и пунктограммы в тексте;
- производить все виды разбора как слова, так и предложения;
- конструировать предложения, строить их схемы;
- определять роль конструкций, не являющихся членами предложения;
- заменять обособленные члены предложения, предложения с прямой речью и т. д. синонимическими конструкциями;
- комментировать выбор орфограмм и пунктограмм; доказывать, где это возможно, свое мнение графически;

## **2) в области коммуникативной:**

### **знать**

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, деловой и обиходно-бытовой сферах общения;

### **уметь**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).
- владеть основными приёмами информационной переработки устного и письменного текста;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;



при работе с текстом:

**уметь**

- определять тему, основную мысль;
- озаглавливать текст; находить ключевые слова (словосочетания);
- определять принадлежность текста к тому или иному типу и стилю речи;
- определять языковые средства связи предложений в тексте;
- делить текст на абзацы, объяснять уже имеющееся абзацное членение;
- определять авторскую позицию, высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста: составлять планы (простой и сложный), конспекты, выделять тезисы;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе художественных текстов;
- создавать (владеть навыками написания) изложения (в том числе с элементами сочинения), сочинения в жанре эссе, сочинения по прочитанному тексту;
- производить комплексный анализ текстов различных типов, стилей и жанров;

**3) в области культуроведческой:**

**знать и понимать**

- осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа;
- осознавать связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- осознавать взаимосвязь развития языка и литературного процесса;

**уметь**

- соблюдать нормы русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

**По окончании 11-го класса учащиеся должны:**

**знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и

уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Календарно-тематическое планирование обновляется ежегодно  
(приложение 2)**

**Содержание курса**

**10 класс**

**Раздел 1. Язык как средство общения (24 ч)**

**Русский язык – хранитель духовных ценностей нации (4 ч)**

Язык как отражение исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Социальная роль языка в обществе. Словари как результат лингвистических исследований языка. Формы национального языка: литературный язык, территориальные диалекты, городские просторечия, разновидности жаргона. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая. Функциональные разновидности языка.

*Русская словесность. Идиостиль А.С. Пушкина.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: композиция, критерии оценивания. Виды вступления и заключения.

*Орфографический блок «Написание морфем».*

**Речевое общение как социальное явление (4 ч)**

Понятие речевого общения, цель и задачи речевой коммуникации. Вербальные (словесные) и невербальные (мимика, жесты, поза) средства общения. Графические знаки. Речевая ситуация.

Интернет как новое средство массовой информации. Искусственные языки, эсперанто.

Разновидности речи: монолог, диалог, полилог. Культура восприятия устной монологической и диалогической речи. Роль орфографии и пунктуации в речевом общении.

*Текстоведческий анализ. Идиостиль Н.В. Гоголя.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: способы формулирования проблемы.

*Орфографический блок «Перенос слова».*

**Речь устная и речь письменная (6 ч)**

Две формы речевого общения (общее и различное). Интернет-речь.

Особенности устной речи. Интонация. Стили речи: научный.

Основные требования к письменному тексту. Типы речи.

*Лингвистический анализ художественного текста. Идиостиль М.Ю. Лермонтова.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: виды комментариев к проблеме.

*Орфографический блок «Употребление прописной и строчной букв».*

**Основные условия эффективного общения (10 ч)**

Условия эффективного общения. Характеристика коммуникативного акта. Коммуникативный барьер. Правила говорящего и слушающего. Национальные особенности невербальных средств общения.

Признаки разговорной речи. Диалекты, говоры. Устаревшая и заимствованная лексика. Орфоэпические нормы. Речевой этикет. Русский фольклор о правилах общения. Фразеология. Речевые ошибки.

Интерактивное общение.

*Идиостиль И.С. Тургенева.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: определение позиции автора и способы её формулирования.

*Грамматические и синтаксические нормы.*

## **Раздел 2.**

### **Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста (68 ч)**

#### **Виды речевой деятельности (5 ч)**

Чтение и аудирование, говорение и письмо как виды речевой деятельности. Четыре этапа речевой деятельности. Значимость речевой деятельности в воспитании человека. Речь внешняя и внутренняя.

*Идиостиль Ф.М.Достоевского.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: способы выражения согласия или возражения автору и объяснения почему.

*Анализ текста. Сжатие мини-текста.*

#### **Чтение как вид речевой деятельности (12 ч)**

Виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее. «Национальная программа поддержки и развития чтения». Эффективность работы с письменным текстом. Типы читателей.

Изучающее чтение: способы маркировки материала, определение идеи, составление плана текста.

Просмотровое чтение: определение темы, проблематики текста.

Ознакомительное чтение: определение точки зрения автора текста.

Реклама и её виды (социальная, настойчивая). Образ-символ.

Афоризмы. Развёртывание афоризма (упр.252). *Идиостиль А.Н.Островского.*

*Алгоритм анализа поэтического текста. Идиостиль А.Фета, Ф.И. Тютчева.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: виды аргументов, введение аргументации из читательского опыта.

*Пунктуационный блок «Простое предложение».*

#### **Аудирование как вид речевой деятельности (4 ч)**

Два способа аудирования: нерелексивное и релексивное. Основные приёмы релексивного слушания: выяснение, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции. Три вида аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Правила хорошего слушания и типичные ошибки слушания.

Чтение вслух. Звукопись как изобразительное языковое средство.

Аудиозапись. Русские лингвисты П.Я.Черных, М.Ю.-Ф. Фасмер. Трудности аудирования устного выступления.

*Идиостиль И. Гончарова.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: аргументы из жизненного опыта.

*Орфографический блок «Слитное, дефисное, раздельное написание».*

#### **Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (19 ч)**

Языковое и смысловое сжатие текста. Основные способы информационной переработки текста: план, тезисы, аннотация, конспект, реферат, рецензия.

Собственно авторские знаки. Основные правила составления плана, тезисов и конспекта.

Виды планов: назывной, вопросный, тезисный, цитатный.

Виды конспектов: текстуальный, тематический. Конспектирование аудиотекста: правила сокращения слов при конспектировании.

*Словарная статья. Интернет-версия радиопередачи.* Составление тезисов.

Аннотации на книги разных стилей. Средства организации текста. Поэтические достоинства текста.

Структура реферата. Основные требования к реферату и этапы его написания.

*Идиостиль М.Е.Салтыкова-Щедрина.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: логическая связь микротем сочинения, абзацное членение.

*Пунктуационный блок «Сложное предложение».*

### **Говорение как вид речевой деятельности (16 ч)**

Признаки говорения: мотивированность, активность, целенаправленность, связь с другими видами деятельности человека. Качества устной речи: правильность, ясность, чистота, точность, выразительность, богатство. Отражение процесса говорения в художественных произведениях («Скучная история» А.П.Чехова).

Риторика. Публичное выступление: основные требования к нему, критерии оценивания устного высказывания. Стилистика ратора. Основные элементы интонации, интонационная разметка. Стратегия речевой ситуации. Функции обращения.

Жанрово-тематическая классификация публичной речи. Панегерик.

*Лингвистический комментарий к художественному тексту ( А.С.Пушкин «Евгений Онегин»).*

*Практикум «Устное сообщение на основе презентации». Идиостиль Н.С.Лескова.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: сочинение по публицистическому тексту.

*Задания по морфемике и словообразованию.*

### **Письмо как вид речевой деятельности (13 ч)**

Происхождение письменности. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии. Основные принципы русского написания. Эпистолярный жанр. Речевой этикет 19 века: личное письмо. Риторические приёмы.

Использование средств письма для передачи мысли. Связь письма с другими видами речевой деятельности. Основные требования к содержанию письменного высказывания. Критерии оценивания письменного высказывания учащегося.

Электронная почта. СМС-сообщение. Чат. «Олбанский» язык. Графология.

Культура работы с текстами разных типов речи. Культура работы с текстами разных стилей речи. Культура работы с текстами разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания и их функции.

*Идиостиль Л.Н.Толстого.*

Обучение сочинению части С ЕГЭ: сочинение по художественному тексту.

*Художественно-изобразительные средства.*

### **Раздел 3. Повторение изученного (7 ч)**

Проект как форма реализации лингвистического развития личности. Публичная защита проектов и критерии их оценивания.

Разделы лингвистики: ономастика, этимология. Графология как наука о почерке: характеристика отправителя послания.

*Комплексный анализ текста. Выразительное чтение. Мини-исследование.*

## **1 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (5ч.)**

**Язык как составная часть национальной культуры.** Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Язык и его основные функции: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная, эстетическая. Языки естественные и искусственные. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

### **Раздел 2. Функциональная стилистика ( 49 ч)**

#### **Понятие о функциональных стилях**

Различные трактовки понятия «стиль» и вопрос о функционально-стилистической дифференциации языка в современной русистике. Функциональные разновидности русского языка: функциональные стили.

#### **Разговорная речь, сферы ее использования, назначение**

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

#### **Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение**

Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

*Практическая работа по созданию текстов официально-делового стиля.*

#### **Научный стиль речи: сферы использования, назначение**

Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Учебно-научный, научно-популярный стили. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

*Защита реферата на предложенную тему. Практическая работа по созданию жанра научного стиля.*

### **Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение**

Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).

**Культура публичной речи.** Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

*Сочинение по публицистическому тексту.*

*Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)*

### **Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка**

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи.

*Анализ стихотворного текста с точки зрения*

*употребления в нем изобразительно-выразительных средств*

*Сочинение об особенностях стиля писателя*

### **Раздел 3. Культура речи как раздел лингвистики ( 43 ч.)**

Литературный язык и его признаки. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении. Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения.

Основные критерии хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

*Сочинение-рассуждение по художественному тексту.*

### **Языковая норма, ее основные признаки и функции**

Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка.

Варианты норм.

Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах.

### **Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы**

Допустимые варианты произношения и ударения. Основные нормы литературного произношения и ударения.

### **Лексические нормы**

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи.

*Практическая работа по анализу текста с точки зрения соблюдения лексических норм*

### **Грамматические нормы**

Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

### **Орфографические нормы**

Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Трудные случаи орфографии.

**Пунктуационные нормы.**

Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации.

Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы.

Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.

**Раздел 4. Повторение изученного в 11 классе (5 ч.)**

Варианты языковых норм. Речевые штампы и канцеляризмы. Комплексный анализ текста.



**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

| №  | Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Дидактическое описание   | Состав комплекта   | Количество на класс |      |
|--|--|--|--|---------------------|------|
|  |  |  |  | Базовый             | Факт |
| РУССКИЙ ЯЗЫК // Материальная среда // Информационные источники // Иллюстрации // Плакаты |  |  |  |                     |      |
| 1  | Комплекты таблиц демонстрационных по русскому языку                  | Служат для обеспечения наглядности при изучении материала, обобщения и повторения. Могут быть использованы при подготовке иллюстративного материала к докладу или реферату | <p><b>1. Комплект таблиц «Основные правила орфографии и пунктуации 5-9 классы.</b></p> <p>1. Склонение имен существительных</p> <p>2. Спряжение глаголов</p> <p>3. Гласные в приставках пре и при.</p> <p>4. Н и НН в суффиксах имен прилагательных.</p> <p>5. Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.</p> <p>6. Слитное и раздельное написание не с причастиями.</p> <p>7. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>8. Обособление определений.</p> <p>9. Обособление обстоятельств.</p> <p>10. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>11. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>12. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p><b>2. Комплект двусторонних таблиц.</b></p> <p>1. Правописание суффиксов имен существительных. Обособление согласованных определений.</p> | 1                   | 1    |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>2. Правописание приставок.<br/> Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>3. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.<br/> Правописание окончаний Е И в именах существительных единственного числа.</p> <p>4. Знаки препинания в предложениях с союзом И.</p> <p>5. Правописание гласных после шипящих Ж, Ш, Ч, Щ.</p> <p>6. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.</p> <p>7. Слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи.</p> <p>8. Знаки препинания в предложениях с цитатами.</p> <p>9. Образование сложных слов и их написание.</p> <p>10. Правописание окончаний глаголов. Знаки препинания между частями сложноподчиненного предложения.</p> <p>11. Различение НЕ и НИ.</p> <p>12. Знаки препинания и основные случаи их употребления.</p> <p>13. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями.</p> <p>14. Правописание суффиксов К(ИЙ) и СК(ИЙ) в именах прилагательных.</p> <p>15. Правописание букв И и Ы.</p> <p>16. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.</p> <p>17. Разделы русской орфографии и основные группы правил правописания.</p> <p>18. Разделы русской пунктуации и основные группы правил.</p> <p>19. Правописание Ъ и Ь в словах.<br/> Знаки препинания между частями бессоюзного сложного</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

|   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
|   |  |   | предложения.<br>20. Правописание суффиксов причастий. Знаки препинания в предложениях с союзом КАК.<br>21. Знаки препинания между однородными членами предложения.<br>Правописание корней с чередованием гласных.<br>22. Правописание суффиксов глаголов. Знаки препинания в предложениях с уточняющими словами.<br>23. Тире между подлежащим и сказуемым. Правописание морфем. |   |   |
| 2   | Портреты выдающихся русских лингвистов                               | Используются для постоянной экспозиции в кабинете                           | М. В. Ломоносов, А. Х. Востоков, В. И. Даль, А. А. Потебня, А. А. Шахматов, Д. Н. Ушаков, А. М. Пешковский, Л. В. Щерба, В. В. Виноградов, С. И. Ожегов, А. А. Реформатский, Л. Ю. Максимов .   | 1 | 1 |
| РУССКИЙ ЯЗЫК // Материальная среда // Информационные источники // |  |   |   |   |   |
| КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ   |  |   |   |   |   |
| 3   | Комплект словарей и справочников по русскому языку для средней школы | Оказывают помощь в выполнении самостоятельной работы по предмету            | См. п. 11   | 5 | 5 |
| РУССКИЙ ЯЗЫК // ОБЩЕШКОЛЬНОЕ ОСНАЩЕНИЕ // СРЕДСТВА ИКТ //         |  |   |   |   |   |
| ОБЩЕПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ // ОБОРУДОВАНИЕ                              |  |   |   |   |   |
| 4   | Универсальный настольный компьютер                                   | Для выполнения домашних заданий в помещениях школы и проектной деятельности | Depo IntelCore Duo 2.2 Гц. ОП – 2 Гб; винчестер – 50 Гб   | 1 | 1 |
| 5   | Цифровой проектор  | Используется учителем и учащимися   | Aser DLP  | 1 | 1 |

|   |   |   |                                   |   |   |
|---|---|---|-----------------------------------|---|---|
| 6 | Экран настенный   | Предназначен для проецирования изображений с проекторов разного типа  |                                   | 1 | 1 |
| 7 | Акустическая система  | Предназначена для воспроизведения звука при фронтальной работе с классом  | Dialog                            | 1 | 1 |
| 8 | Мобильное внешнее устройство хранения данных для групповой работы | Предназначено для хранения массивов информации  | Флеш – карта SP Silicon Power 8GB | 1 | 1 |
| 9 | Сетевой фильтр-удлиннитель  | Предназначен для снижения уровня высокочастотных помех при подключении компьютерного и периферийного оборудования | SVEN                              | 1 | 1 |

**РУССКИЙ ЯЗЫК // ОБЩЕШКОЛЬНОЕ ОСНАЩЕНИЕ // СРЕДСТВА ИКТ // ЦОР // ИНСТРУМЕНТЫ**

|    |                      |   |                            |   |   |
|----|----------------------|---|----------------------------|---|---|
| 10 | Операционные системы | Обеспечивают удобную и надежную работу всех цифровых инструментов на компьютере | операционная система Linux | 1 | 1 |
|----|----------------------|---|----------------------------|---|---|

**РУССКИЙ ЯЗЫК // ОБЩЕШКОЛЬНОЕ ОСНАЩЕНИЕ // СРЕДСТВА ИКТ // ЦОР // ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ**

|    |         |   |   |   |   |
|----|---------|---|---|---|---|
| 11 | Словари | Поддерживают качественную и эффективную коммуникацию, освоение и изучение языков в рамках образовател | 1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка.<br>2. Бирюкова В. Т. Словарь трудностей русского языка.<br>3. Бурцева В.В. Новый орфографический словарь-справочник русского языка.<br>4. Бурцева В. В. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка.<br>5. Бурцева В.В., Семенова Н.М. Словарь иностранных слов.<br>6. Гуськова А. П. Популярный словарь русского языка. | 1 | 1 |
|----|---------|---|---|---|---|

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  |  | ьного процесса   | <p>7. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1-4. М.: Русский язык.</p> <p>8. Жуков. В. П. Словарь русских пословиц и поговорок.</p> <p>9. Львов. С. И. Школьный орфоэпический словарь русского языка.</p> <p>10. Рогожникова Р.П. Словарь устаревших слов русского языка.</p> <p>11. Семёнова М. Н. Новый краткий словарь иностранных слов.</p> <p>12. Тихонов А.Н. Комплексный словарь русского языка.</p> <p>13. Черных П. Я. Историко – этимологический словарь русского языка.</p> <p>14. Яранцев Р. И. Русская фразеология: словарь-справочник</p> |   |   |
| 12   | Энциклопедия   | Энциклопедия является универсальным источником информации для школьника и учителя  | <a href="http://ruskiyjazik.ru/">http://ruskiyjazik.ru/</a><br><a href="http://enc-dic.com/">http://enc-dic.com/</a><br><a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>   | 1 | 1 |
| <p><b>РУССКИЙ ЯЗЫК // СРЕДСТВА ИКТ // ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ // ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ // СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ</b></p> |  |  |   |   |   |
| 13   | Русский язык // Средства ИКТ // Цифровые образовательные ресурсы // информационные источники по русскому языку | Обеспечивают потребность учащихся в информации и по литературе, нужной при выполнении домашних заданий, самостоятельных творческих работ и т. д. | <p>1) Единый государственный экзамен. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Версия 2.0.</p> <p>2) Обучающая программа – тренажёр по русскому языку – 4000 заданий. Фраза.</p> <p>3) Русский язык. Справочник школьника 5-11 классы.</p> <p>4) Страна Лингвия. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и согласные.</p>   |   |   |
| 14   | Учебно-методичес-  | УМК, включающ  |   | 1 | 1 |

|    |                                 |   |   |   |   |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|
|    | кие комплексы по русскому языку | ие учебники, имеющие рекомендацию Министерства образования РФ   |   |   |   |
| 15 | Иллюстрации по русскому языку   | Неподвижные (фотографии, схемы), движущиеся (видео, анимации) изображения изучаемых объектов и процессов. | <p>1. Сайт учителя русского языка и литературы МБУ лицея №51 г.Тольятти Жилиной Ирины Валентиновны Раздел I. Синтаксис. Пунктуация.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="#">Варианты однородного соподчинения</a></li> <li>2. <a href="#">Вводные слова. Их значения. Знаки препинания</a></li> <li>3. <a href="#">Виды инверсии</a></li> <li>4. <a href="#">Виды подчинения придаточных</a></li> <li>5. <a href="#">Виды предложений</a></li> <li>6. <a href="#">Виды придаточных предложений</a></li> <li>7. <a href="#">Второстепенные члены предложения</a></li> <li>8. <a href="#">Запятая в СПП</a></li> <li>9. <a href="#">Запятая перед придаточным не ставится</a></li> <li>10. <a href="#">Запятая в предложениях с однородными членами</a></li> <li>11. <a href="#">Знаки препинания в БСП</a></li> <li>12. <a href="#">Знаки препинания в предложении с обращением</a></li> <li>13. <a href="#">Знаки препинания при обобщении</a></li> <li>14. <a href="#">Назывное или нет</a></li> <li>15. <a href="#">Неделимые словосочетания</a></li> <li>16. <a href="#">Неполные предложения</a></li> <li>17. <a href="#">Обособление обстоятельств</a></li> <li>18. <a href="#">Обособление приложений.</a></li> <li>19. <a href="#">Обращение. Знаки препинания</a></li> <li>20. <a href="#">Обращение</a></li> <li>21. <a href="#">Обстоятельственные придаточные</a></li> <li>22. <a href="#">Односоставные предложения</a></li> <li>23. <a href="#">Определения однородные и неоднородные</a></li> <li>24. <a href="#">Приложение. Дефис в приложении</a></li> <li>25. <a href="#">Простые и составные сказуемые</a></li> <li>26. <a href="#">Прямая речь. Знаки препинания</a></li> <li>27. <a href="#">Синтаксическая роль инфинитива</a></li> <li>28. <a href="#">Синтаксические нормы</a></li> <li>29. <a href="#">Словосочетание</a></li> <li>30. <a href="#">Сложное предложение</a></li> <li>31. <a href="#">Согласование определения и главного</a></li> </ol> | 1 | 1 |

слова

32. Согласование подлежащего и сказуемого
33. Составное глагольное сказуемое
34. Составное именное сказуемое
35. Составные союзы. Запомнить
36. Сочинительные словосочетания
37. Способы выражения подлежащего
38. Способы осложнения простого предложения

39. Типы подчинительной связи в словосочетаниях

40. Уточняющие члены предложения.

Раздел II. Подготовка к ЕГЭ.

1. А3, А5

2. А 13. Н,НН в кратких формах и наречии

3. А 13. Н,НН в отглагольных частях речи

4. А 13. Н,НН в отымённых частях речи

5. А 14. О,Е,Ё после шипящих

6. А 14. Приставки ПРЕ, ПРИ, на -З и -С

7. А 14. Ъ и Ь

8. А 14. Ы, И после приставок

9. А 15 Чередование А-О

10. А 15 Чередование Е,И в корне

11. А 16 окончание глаголов

12. А 16 Суффиксы причастий

13. А 16. Окончание существительных

14. А 17 Правописание суффиксов прилагательного

15. А 17 Суффиксы глаголов

16. А 17 Суффиксы существительного

17. А 18. Не с глаголами и деепричастиями

18. А 18. Не с краткими формами прилагательного и причастия

19. А 18. Не с местоимениями

20. А 18. Не с прилагательным, существительными, наречиями

21. А 18. Не с причастиями

22. А 18. Не с числительным

23. А 19. Правописание предлогов

24. А 19. Правописание сложных прилагательных и числительных

25. А 19. Правописание сложных существительных

26. А 19. Правописание союзов

27. А 19. Правописание частиц

28. А 19. Правописание ПОЛ-, ПОЛУ-

Раздел III. Части речи

1. Имя существительное как часть речи.

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p><u>Разбор</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. <u>Имя прилагательное как часть речи</u></li><li>3. <u>Глагол как часть речи. Разбор</u></li><li>4. <u>Местоимение как часть речи</u></li><li>5. <u>Наречие как часть речи. Разбор</u></li><li>6. <u>Числительное как часть речи. Разбор</u></li><li>7. <u>Причастие как часть речи. Разбор</u></li><li>8. <u>Деепричастие как часть речи. Разбор</u></li><li>9. <u>Предлог как часть речи. Разбор</u></li><li>10. <u>Союз как часть речи. Разбор</u></li><li>11. <u>Частица как часть речи. Разбор</u></li><li>12. <u>Категории глагола</u></li><li>13. <u>Категории имени прилагательного</u></li><li>14. <u>Категории местоимений</u></li><li>15. <u>Склонение числительных</u></li><li>16. <u>Как изменялся род существительных</u></li><li>17. <u>Категории существительных</u></li><li>18. Род несклоняемых существительных А</li><li>19. <u>Трудные случаи склонения имён существительных (А3)</u></li></ol> |  |  |
|--|--|---|--|--|