## Аннотация к рабочей программе по литературе (6 – 9 классы, ФГОС)

Рабочая программа учебного предмета «Литература», предназначенная для изучения в основной школе в 5-9 классах, построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной основной образовательной программы основного общего образования и Концепции преподавания русского языка и литературы.

Программа составлена на основе авторской программы по литературе для 5-9 классов под редакцией Г.С. Меркина (программа для 5—8 классов), С.А. Зинина (программа для 9 класса), 2020 г.

В связи с реализацией с 2022 года обновленных ФГОС ООО программа реализуется в 6-9 классах основной школы.

Рабочая программа реализуется с помощью УМК:

- 1. С.Меркин. Литература. 6 класс. В 2-х частях. М. «Русское слово»
- 2.С.Меркин. Литература. 7 класс. В 2-х частях. М. «Русское слово»
- 3.С.Меркин. Литература. 8 класс. В 2-х частях. М. «Русское слово»
- 4. С.А.Зинин, В.И.Сахаров, В.А.Чалмаев Литература. 9 класс. В 2-х частях. М. «Русское слово».

Программа предполагает для реализации задач литературного образования в 5-9 классах концентрический на хронологической основе вариант построения курса с выходом на «линейное» рассмотрение историко-литературного материала в 9, 10 и 11 классах.

Главная идея программы по литературе — изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведение писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

## Цели программы:

- формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
- воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;
- создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии.

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 5—9 классов.

Программа строится на следующих принципах:

- 1) Организационные принципы: принцип преемственности, принцип структурирования, принцип вариативности, принцип эстетической значимости;
- 2) Мотивационные принципы: личностный принцип, деятельностный принцип, принцип развития творческого потенциала;
  - 3) Методические принципы: принцип повторного чтения, принцип изучения

произведения в единстве формы и содержания, диалоговый принцип, принцип инвариантности, принцип внедрения.

## Место учебного предмета «Литература» в учебном плане

- 5 класс 3 часа в неделю, 102 часа в год
- 6 класс 3 часа в неделю, 102 часа в год
- 7 класс 2 часа в неделю, 68 часов в год
- 8 класс 2 часа в неделю, 68 часов в год
- 9 класс 3 часа в неделю, 102 часа в год

Данная рабочая программа отводит 442 часа для обязательного изучения учебного предмета из расчета 34 недели в учебном году в соответствии с учебным планом МБОУ «Гостищевская СОШ».

Содержание учебной программы по русскому языку представлено в Рабочей программе курса, расположенной на официальном сайте ОО.

## Методы и формы оценки результатов освоения программы

При планировании предусмотрены разнообразные виды (вводный, текущий или промежуточный, тематический, итоговый) и формы контроля: индивидуальный и фронтальный опросы, домашние задания (задания по тексту изучаемого произведения (ответы на вопросы, пересказы различных видов, наблюдение над языком, самостоятельный анализ), — задания по учебнику (чтение раздела, план параграфа, тезирование статьи, ответы на вопросы, определение теоретического понятия), контрольные работы, сочинения домашние и классные.

Устно: осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров, выразительное чтение художественного текста, различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием), ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения, заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов, анализ и интерпретация произведения, составление планов и написание отзывов о произведениях.

Письменно: развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением, сочинение-миниатюра, сочинение на литературную и свободную тему.

Создание рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика).

Создание отзыва на самостоятельно прочитанную книгу, картину, художественное чтение, фильм, спектакль.

Создание плана будущего сочинения, доклада (простого и сложного).